

○ 무대

무 대	수량	모델 / 규격	세부사항
댄스 플로어(전체)	1set	BLACK	- 댄스플로어 사용 시 전용테이프 대관자 준비 - 무대 바닥면 타카 및 못 사용 불가, 손상 방지를 위한 보양 요청 발생 가능 - - -
댄스 플로어(턴테이블)	1set	BLACK	
덧마루	8장	3X3(900mmX900mm)	
의자	20개	BLACK / 접이식	
CB 의자	2개	BLACK	
보면대	20개	None Steel	

○ 음향 / 영상

음 향 / 영 상	수량	모델 / 규격	세부사항
콘솔	1	Dlive S7000 / ALLEN	- 무선 핸드마이크 사용시 건전지(AA) 대관자 준비 - 피아노 조율시 사용자가 조율비용부담 및 일정 정리 - 악기전용 받침대(첼로,콘트라베이스 등) 대관자 준비 - 보면대등 필요시 대관자 준비 - - - - - - - - - - -
메인/우퍼 스피커	1set	Yi8, Yi-SUB / DnB	
모니터 스피커	4개	DnB(M4) / DnB	
무선 핸드마이크	8개	SKM500 / Sennheiser	
유선 마이크	16개	SM57 / SHURE	
콘덴서 마이크	2개	C1000s	
마이크스탠드	16개		
마이크스탠드	4개	short	
마이크스탠드	2개	cobra	
D.I	3개		
멀티박스(12CH)	2개		
피아노	1대	Yamaha C7X	
프로젝터(LCD Laser)	1대	PT-MZ20K / 20000ansi	
스크린	1개	9000W × 8700H	

인천송도 트라이보울 공연장

<CH. LIST>

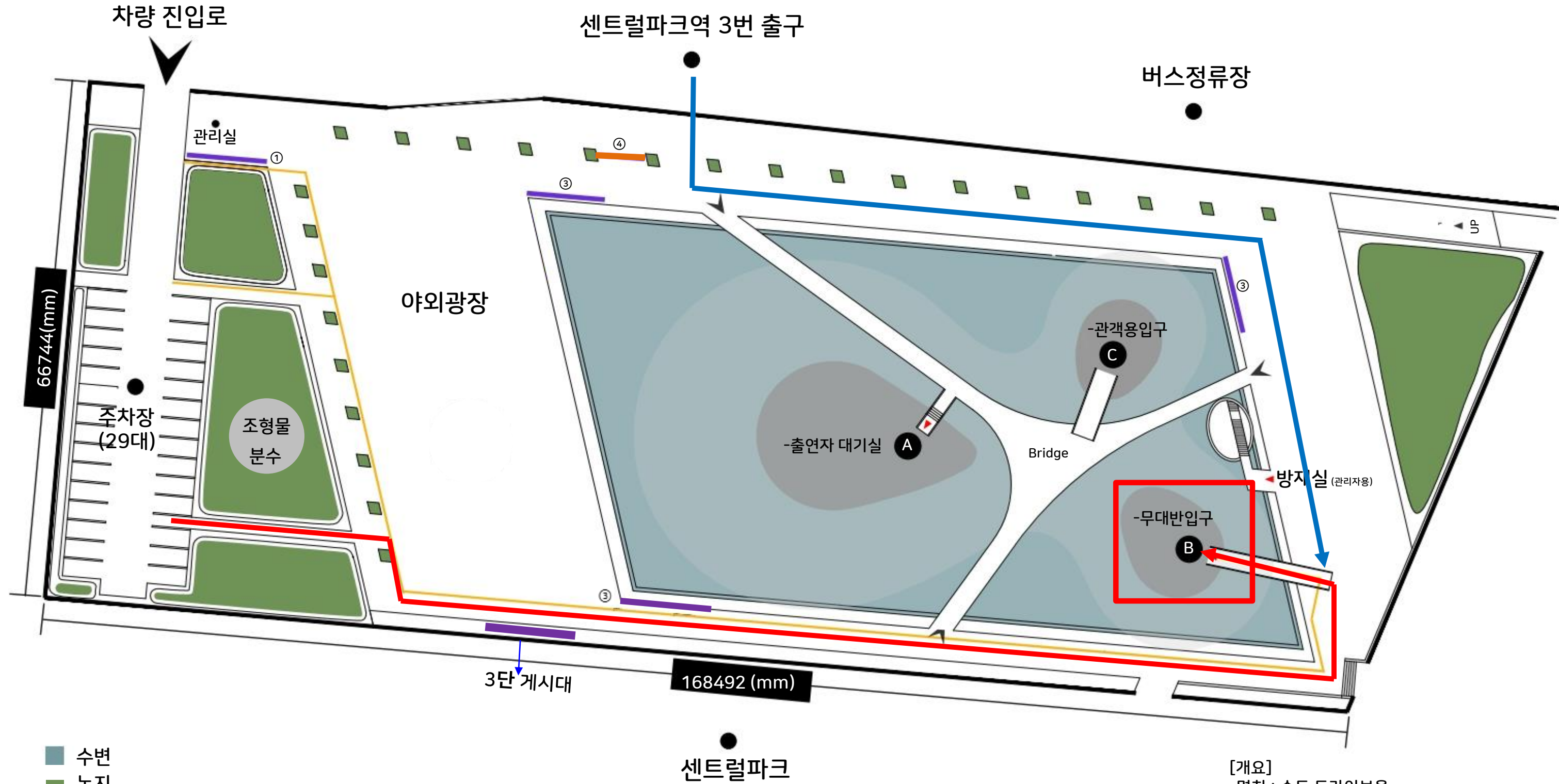
CH.1	하수(L)포켓판넬 MIC (1IN)
CH.2	하수(L)포켓판넬 MIC (2IN)
CH.3	하수(L)포켓판넬 MIC (3IN)
CH.4	하수(L)포켓판넬 MIC (4IN)
CH.5	하수(L)포켓판넬 MIC (5IN)
CH.6	하수(L)포켓판넬 MIC (6IN)
CH.7	하수(L)포켓판넬 MIC (7IN)
CH.8	하수(L)포켓판넬 MIC (8IN)
CH.9	하수(L)포켓판넬 MIC (9IN)
CH.10	하수(L)포켓판넬 MIC (10IN)
CH.11	하수(L)포켓판넬 MIC (11IN)
CH.12	하수(L)포켓판넬 MIC (12IN)
CH.13	상수(R)포켓판넬 MIC (1IN)
CH.14	상수(R)포켓판넬 MIC (2IN)
CH.15	상수(R)포켓판넬 MIC (3IN)
CH.16	상수(R)포켓판넬 MIC (4IN)
CH.17	상수(R)포켓판넬 MIC (5IN)
CH.18	상수(R)포켓판넬 MIC (6IN)
CH.19	상수(R)포켓판넬 MIC (7IN)
CH.20	상수(R)포켓판넬 MIC (8IN)
CH.21	상수(R)포켓판넬 MIC (9IN)
CH.22	상수(R)포켓판넬 MIC (10IN)
CH.23	상수(R)포켓판넬 MIC (11IN)
CH.24	상수(R)포켓판넬 MIC (12IN)
CH.25	무선마이크 1
CH.26	무선마이크 2
CH.27	무선마이크 3
CH.28	무선마이크 4
CH.29	무선마이크 5
CH.30	무선마이크 6
CH.31	무선마이크 7
CH.32	무선마이크 8

Aux In	
Aux 1.2	3.5mm Phone jack (1)
Aux 3.4	3.5mm Phone jack (2)
Aux 5.6	CDPlayer 1CH
Aux 7.8	USB PlayBack
FX.	
1. Plate Reverb	Basic Set
2. Hall Reverb	Basic Set
3. Stereo Delay	Basic Set
4. Stereo Chorus	Basic Set

BUS (Sound&Master)
1. 하수 모니터 1Amp L1
2. 하수 모니터 2Amp L2
3. 상수 모니터 1Amp R1
4. 상수 모니터 2Amp R2
5. Wall Speaker 1~4 (하수 Wall L)
6. Wall Speaker 5~8 (상수 Wall R)
7. 로비 3층 스피커
8. 2층 대기실 스피커
9. BLANK
10. BLANK
11. BLANK
12. BLANK
13. FX1 (Effector)
14. FX2 (Effector)
15. FX3 (Effector)
16. FX4 (Effector)

OUT PUT to.
1. 하수모니터 1
2. 하수모니터 2
3. 상수모니터 1
4. 상수모니터 2
5. Wall SP(하수)L
6. Wall SP(상수)R
7. 3층 로비스피커
8. 2층 대기실스피커
9. BLANK
10. BLANK
11. BLANK
12. BLANK
13. BLANK
14. Sub Woofer(Mono Center) 컨트롤러
15. Main (L)
16. Main (R)

트라이보울 배치도 및 야외동선

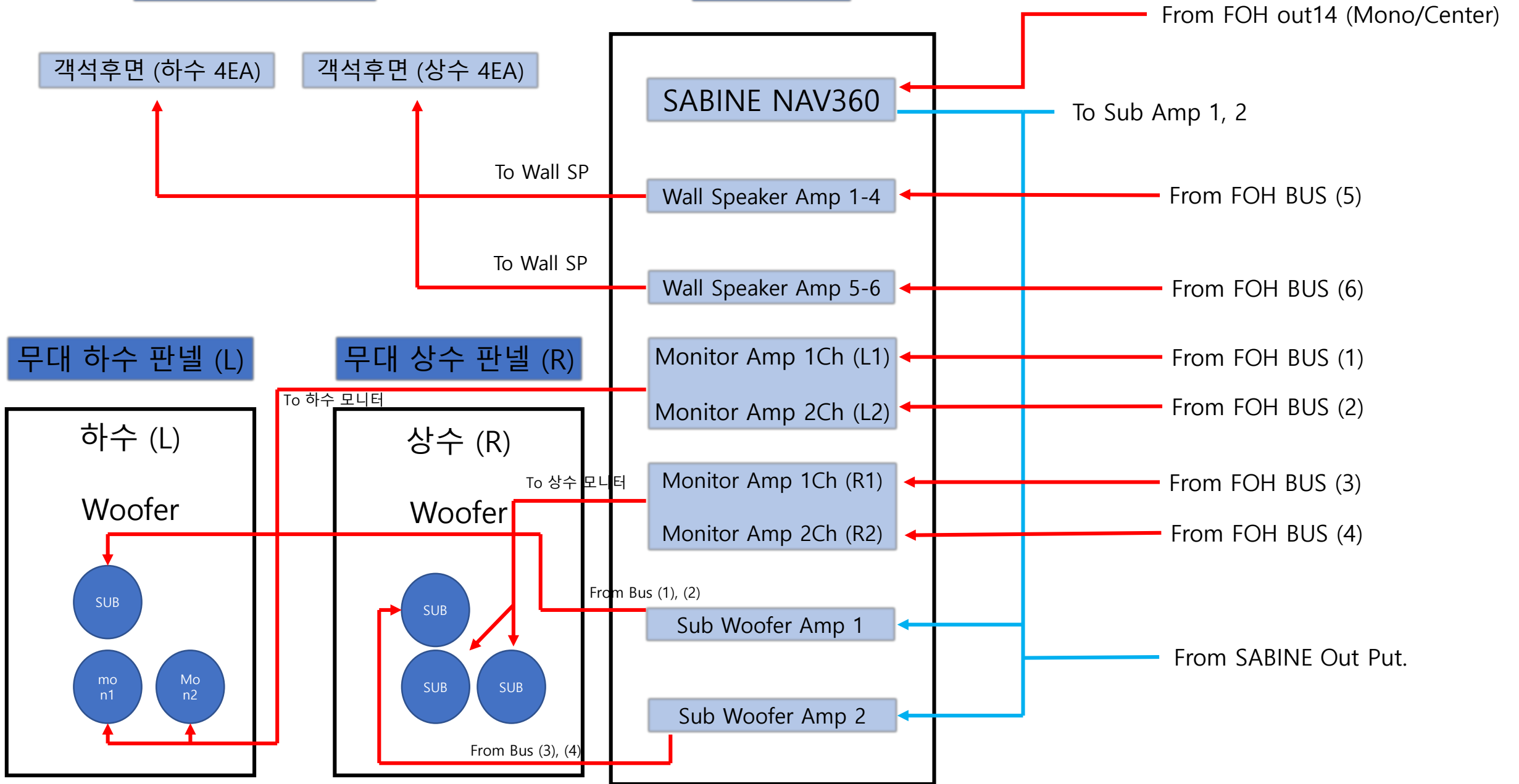


- 수변 (Waterfront)
 - 녹지 (Greenery)
 - 장애인 동선 (Accessibility Path)
 - 홍보물 (Promotional Material)
- *참조1:홍보물 규격 및 위치

[개요]
 -명칭 : 송도 트라이보울
 -주소 : 인천광역시 연수구 송도동 24-6번지
 -대지면적 : 12,300.30m²
 -건축면적 : 3,159.31m²
 -연면적 : 2,087.37m²
 -최고높이 : 18.75m

Wall Speaker

AMP Rack



F.O.H

OUT PUT TO

- | | |
|----------------|----------------------------------|
| 1. 하수모니터1 | 9. BLANK |
| 2. 하수모니터2 | 10. BLANK |
| 3. 상수모니터1 | 11. BLANK |
| 4. 상수모니터2 | 12. BLANK |
| 5. Wall SP (L) | 13. 방재실 Direct |
| 6. Wall SP (R) | 14. SUB WOOFER (NAV360)
크로스오버 |
| 7. 3층 로비 | 15. Main (L) Direct |
| 8. 2층 대기실 | 16. Main (R) Direct |

Ch13~24 From 상수 포켓(Mic1~12)

Ch1~12 From 하수 포켓(Mic1~12)

3.5mm TrsLine(1) To Aux in 1,2

3.5mm Line(2) To Aux in 3,4

CDPlayer1 To Aux in 5,6

Ch25~32 From W/L 8CH

W/L Rack



하수 Stage Box



상수 Stage Box

